

MASTER NEGATIVE NUMBER

6131.66

குமரன்
ஆரம் 2, முத்து 17
December 17, 1924

Record no. 313

Kumaraṇ

Āram 2, muttu 17

December 17, 1924

Record no. 313



“என்கடன் பணிசெய்து கிடப்பதே.”
(வாரப் பதிப்பு.)

புதன்கிழமை தோறும் பிரசுரமாகும்.

“ஆலயம் தொழுவது சாலவு கன்று.”

“திரைகட லோடியுந் திரவியுந் தே.”

ஆரம். உ } காரைக்குடி, ரக்தாகுமினா மாகழிமின் நவ. (17-12-24)

முத்துகள்

ஈமது நாட்டில் பெண்மக்கள் பின்னா வேண்டுகென்று அவை க்து திரிசின்னா. மக்களது இல் வாழ்க்கைகளை பயனாக விதப்பத னல்ல பின்னா. வேறுகுமென்பத யாகும் ஒப்ப முடிந்த முடியேயாகும். குழந்தையை அடைவதற்கு மக்கள் செய்யும் முயற்சி யெண்ணில், அப்படிப் பலவகைத் தவறியற்றிப் பெறும் மக்களா யெப்படி வளர்க்கிஞர் களென்பதை கோ க்கின் வகுத்தமே உண்டாகின்றது.

* பின்னாகள வளர்ப்பதில் இரண்டு விஷயங்கள் கவனிக்கப் பெறதல் வேண் றும். ஒன்று அக் வளர்க்கி; மற்றொன்று புறவளர்க்கி யாகும். உடலும் அறிவும் வளர்க்கிபுறவளர்க்கி குழந்தை கன்னி லயலையடி முடியாகு. இதுகளால் ஈமது பெண் மக்கள் பின்னையைப் பெறுதற்குப் பெரும்பாடு படுகின்றனர். பெற்றோர்தே பின்னர் அதன் உடலு வளர்ப்பதிலேயே அவர்க்குளோக்கம் செல்கின்றது. பின்னா களின் உடல் வளர்க்கியிலும் பிற்காலத் தில் அவ்வுடல் பயன்படுகெழியில் வளர்க் கப்பலில்லைய. எதையாவது போட்டு வயி ர்றை சிரப்பி உருளைக் கட்டை மாநிசி உடல்புருத்தாற் போதுமென்று கருதுவது அறிவுடைமையாகாது. உடலு வளர்ப் பது சௌக்கா என்ற உணர்க்கி மகதுபெ ண்மக்கட உண்டாவதே யில்லை.

* இம்மைக்கும் மற்றமைக்கும் பயன்பட த்துக்க அமும்பெருத்தொண்டிற்கு உபயோ கப்படுமாறு இளம் குழவிகளின் உடல் வ ளர்க்கப்படுவதுவேண்டும். அதற்கு வே ளுடிய ஆகாரம் தேகாப்பியாசம் முதலி யான கவனிக்கப் படுதல் வேண்டும். ஈமது நாட்டுப் பெண் மக்கள் இவற்றைக் கவ னிக்கின்றனரோ? இல்லா. இல்லா.

* சில பெண்மக்கள் ஆகாரத்தின் தன் மை தெரியாமலும் குழந்தையின் ஜீரண

இருவகை வளர்ப்பு.

சக்தி தெரியாமலும் உண்டபடியாக உண் ணைத் திணித்து விடுகின்றனர். இது காரணமாக அது குழந்தைகள் பல கோய் வாப்பட்டு, சக்திதான் மிழ்க்து தம் வாழ்க்கை முற்றம் வீணாகி கழி சின்றன. குழந்தைகளின் உடலானது பூரண வளர்க்கியைப் பிற்காலத்தில் தரு ம்படியான பக்குவத்துடன் பாதுகாக்கப் படாமலே பெரும்பாலும் போவதை நாம் பார்க்கிறோம். இதற்குக் காரணம் பெண்ம க்கள் போதியபயிற்சி பெறாமையேயாகும்.

* உலக வாழ்க்கைக்கு உடல் வளர்க்கி மட்டும் போதியதாக மென்ற தர்பெண் ணம் பெண் மக்களிடையில் கிறைந்திற் ப்பது சமூகத்தின் தாழ்வுடையேயென்றோ? உடல் வளர்க்கியைவிட உயிர் வளர்க்கி யாகிய அறிவு வளர்க்கியை மக்களது வாழ்வுக்கின்பயமையாதாத மென்ற உண் ரீவு குன்றிவருகிறது. அறிவு வளர்க்கியு டையும் போகுடே உடலானது தேவை யிருக்கிற-தென்பதைப் பலர் அறியாமலே விடுகின்றனர். அறிவு வளர்க்கப் பெரு மில் உடல் மட்டும் வளர்க்கப் பெறும் குழ ண்கைகள் உலகிற்காத தனக்களவையுப யோகமின்றிச் சுயநலப் பேயின் வாயிலை பட்டே அழகல் வாழ்க்கை வாழ்க்து இறந் தொழிக்கு போகின்றனர். நாற்பது மீம் பது வதுவு வளர்க்கியுடைய உடலுப்பெ ற்றிருப்பவருள்ளும் அது குழந்தைக்குள்ள அறிவு கூட சிரப்பப் பெருத பலரைக் காணலாம். காரண மென்ன? அவாது உடல் மட்டும் கவனித்துவளர்க்கப்பட்டுக் குக்கிறது; அறிவு கவனிக்கப் படவில்லை.

தகுந்த வழியில் முயற்சி செ ய்வாது பெண் மக்கள். இது துறை கூறுவதால் மட்டும் பயனெனிடா தன்றோ? தற்காலப்பெண் மக்கட் குப் போதிய அறிவு புலப்பட்பட வில்லை. அறிவேன்ற குத பொதுள னது தங்கள் குழந்தைக்கு உண்டு

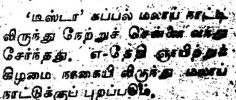
என்ற விஷயமே பல பெண் மக்கட்குத் தெரியவில்லை. உடல் மட்டும் தெரிந் தது. ஆகவே உடலு வளர்ப்பதில் அவர் கள் பெரு முயற்சி செய்கின்றனர். அறி யொன்றுண்டு; அதன் வளர்க்கியிதவ சியமும்; அவ்வறிவின் வளர்க்கிக்கா கவே உடல் வளர்க்கப்படுகிறதென்ற உண் மை பெண்மக்கட்கு விளக்குமாறு செய்ய்தல் வேண்டும்.

* அறிவு வளர்க்கியில் கண்ணோட்டம் செலுத்தப்படாதவரையில் மக்கள் அந்ம் பெருகாளியின்களைச் செய்ய முடியாது. அறிவு வளர்க்கியில் நாட்டித் செலுத்தா த சமூகம் கல்வாழ்க்கை பெறுதல் முடி யாத காளியமாகும். பெண்மக்கட்குப்போ திய அறிவு புலப்படப் பெருதவர்களைத் துழைக்கின்றனர். அறிவு வளர்க்கி குழந்தி த்தால் தித்தும். ஆகவே சமூக கண்மையாளரே ஒப்பெருவதும் பெண் மக்க ளை கண்ணிலாக்கி காணவே முடிய வேண்டும். ஈமது குழந்தைகளின் உடல் வளர்க்கியையும் ஒத்தே பெண்பெருதப டியான மாரக்கல்களைக் கைகாடுதற்கு வேண்டுவன பூரிதல் வேண்டும்.

* சமூக வளர்க்கியிற் கண்ணுள்ள அன் பர்கள் எதிர்காலத்தில் சமூகத்தின் உத ஸ்பியானாக வாழ்க்கிற் சிறு குழந்தை வளர்ச்செல்வையாக வளர்க்குமாறு செய யவேண்டுவது மிக தவசியமாக மன்றோ? குழந்தைகளைத் தித்தவது அவற்றின் தாப்பாளர்களே களிதாறலின், தாப்பாளர்களின் எண்ணத்தையுடைய தித்தப்பெ ற்றிக் வேண்டிய வேலைகள் செய்யப்படு வதால் அவசியமாகும். தாப்பாளர்களின் அறிவு வளர்க்கியுமாதலால், பின்னாறின் துறியை அவர்களை வளர்க்கியுந் செய்வதென்று உறவேண்டியே முடியும்.

வந்த ஏராளமான ஜனங்களும் புகு
பட்டார்கள், அம்பலகாநுலம்

[illegible]



புத்தகங்கள்.

சி. சுப்பிரமணிய பாரதியாரின்

தினங்கள் உ-ம் பாகம்	௧-0-0
„ உ-ம் பாகம்	0-௧0-0
„ ச-ம் பாகம்	0-௮-0
„ இ-ம் பாகம்	0-௧௨-0

உலக நிரேஷ்டர்	0-௨-0
இராமகிருஷ்ண பரம	
ஹம்ச சரித்திரம்	௨-0-0

சுவாமி விவேகானந்தரின்

வேதாந்த கல்யம்	௧-௮-0
அருள் மொழிகள்	௧-௮-0
வேதாந்த தத்துவம்	0-௧0-0
பத்தியோகம்	0-௧0-0
கர்மயோகம்	௧-0-0
கழகங்கள் (முதல்பாகம்)	0-௧0-0
மேடி (இரண்டாம்பாகம்)	0-௧0-0
கிழக்கும் மேற்கும்	0-௮-0
எதிரொலிகள்	0-௮-0
என துருநாதர்	0-௮-0
தற்கால இந்தியா	0-௧0-0
சிகரோ பிரசுக்கம்	0-௧0-0

என்கடன் பணிசெய்து

கிடப்பதே	0-௮-0
குசேலோபாச்யானம்	0-௧௨-0
தேசபத்திரம்	௧-0-0
முருகவேள் பனுவல் திரட்டு	௧-0-0
சமஸ்பலன் அந்நிதம்	0-௧0-0
சாமாக்கி	0-௮-0
ஆனந்தமடம்	௧-0-0
குளாமணி	௧-0-0
பரதகண்டத்தின் நிலை	௧-0-0
இந்தியாவும் சுய ஆட்சியும்	௧-௮-0
உத்தியோகம்	0-௧0-0
ஒத்துழையாமை யென்?	0-௮௧0

சச்சிதானந்த சிவம்	0-௧௪-0
மீமது பலசரக்குக்கடை	0-௧0-0
சுலோசனை	0-௧0-0
பொற்றொடி	௧-௪-0
வாலிபர் மகா காட்டி	
முடிவுரை	0-௨-0
பெண்விலையும் சீர்	
முறையும்	0-௨-0
சைவ சமய சாரம்	0-௧0-0
நாயன்மாள்	0-௧0-0
குமரன் முதல் வருஷம்	௨-0-0
மேடி இரண்டாம் வருஷம்	௨-௮-0
வியாசக்களம் உபம்	
யாசக்களம்	௧-0-0

‘குமரன்’ புத்தகங்களை,

காரைக்குடி,

நற்சமயம்!

சார்த்திகை

கிருத்திகைக்காக.

இனம்!!

கைவிடாதீர்!!!

வேல் முருகன்.

குறைந்த விலை.

முருகக்கடவுளின் திருஉருவப் போட்டோ படம் கண்ணக் கவரு ம் வணங்குபடியது. பூஜைக்குரிய புகழ் பெற்றது. சார்த்திகைக்கிரு த்திகைக்காகப் பாதி விலை அனு 8.

தற்புது—இப்பத்திரிகையின் பெயரைக் குறித்து ஆர்டர் அனுப்புகிற வர்களுக்கு வெகு சமீபத்தில் எடுத்த மகாத்மாவின் திருஉருவப் படம் இனமாய் அனுப்பப்படும்.

ஸர்மா சகோதரர்,
வேப்பேரி, சென்னை.

விளம்பரம்.

உயர்ந்த ஜோம்ன்கடியாரம்!!

புதியதாகவும், ஊதனமாகவும் ஜோ மன் தேசத்திலிருந்து வரவழைக்கப்ப ட்டது. இக்கடியா ரம் கவற்றில் மாட் டக்கடியது. சரி யான காலத்தைக் காட்டிக் கூடியது.

இது தான்

டி.க்டாக்

கடியாரம்

இதுவளையிலும் கணக் கில்லாதது விற்பனையாய் விட் டது.

இதன் விலை ரூப 3, (மூன்று) தான். விலாசம்:—வி. எஸ். வாசு கம்பெனி, தபால் பெட்டி. செபர் 105 மதராஸ்.

பதமாதிரி!

முத்துக்கள்!!

எலெக்டிரிக் சிகார் லைட் விளக்கு.

இதுஎலெக்டிரிக் சக்தியினாலேரியும் கொடுப்பு தேவையானால் வளக்கின் டைசெக்கன் படி செய்து மேல் புற த்தில் அமைத்திரு க்கும் சக்கரத்தைத் திருப்பினால்திக்ெ ன்று பன பனப்பா னபிரகாசத்துடன் எரியும். பின் புறம் மூடிப் பக்கத்தில் மறைவைக் கழற்றிவிட்டு பெட்ரோல் எண்ணெய் போடவேண்டியது. லைட் 1-க்கு ரூ. 1, லைட் 8-க்கு ரூ. 2-10-0, டஜன் 1-க்கு ரூ. 9-0-0 மேற்படி விள க்குப் போடும் கல டஜன் 1-க்கு ரூப 1-8-0. தபால் செலவு வேறு.

விலாசம்:—பீட்டர் வாசு கம்பெனி, தபால் பெட்டி. செ 27, மதராஸ்.

கதர்!

கதர்!!

கதர்!!!

உத்தரவாத முடையது.

எங்கும் கதராடையைப் பாப்புங்கள்!

கதராடை யூடுப்போர் எங்கள் ஸ்டோரில் வியா பாரஞ் செய்து பார்க்க வேண்டுகிறோம். எங்களிடம் எல்லா, திருப்பூர், நாகர்கோவில், உள்ளூர் முதலிய சரக்குகள் உண்டு. வியாபாரத்திற்கு வேகு சல்லிகா ய்க் கொடுக்கிறோம்.

இந்தியன் ஸ்டோர்ஸ்,

கல்லுக்கட்டி மேல்கரை, காரைக்குடி.

குமரன் கலர் படம்.

குமரன் இருக்கிற வீட்டிற்கு எல்லா நன்மையும் தானே வந்து சேரும். உங்கள் வீட்டில் அழகான குமரன் திருவுருவப் படமிருக்கிறதா? இல்லையானால் உடனே எழுதுங்கள்! முன்று வர் னங்களில் அச்சிடப்பட்ட அழகான திருமுருகன் திவ்ய திருவு ருவப் படம் அனுப்புகிறோம். படமொன்றுக்கு விலை அனு இரண்டு. ௧00 படத்தின் விலை ௧0-0-0 தபார்க்கு விடேறு.

‘மானேஜர்’ குமரன் காரைக்குடி.

END OF
ISSUE